

浅草橋ヒューリックホール 音響設備をご利用になる方へ

【 お願い事項 】

- ・ 音響に関する料金体系は事前にご相談ください。
- ・ 弊ホールで乗り込みオペレートされる場合、事前にご相談ください。

(当日のご依頼ですとご対応できない場合がございます)

- ・ 本番日の 2 週間前を目安に弊ホール音響担当と打合せをお願い致します。
- ・ 持ち込み機材は事前にお知らせください。(ご対応出来ない場合がございます)
- ・ 持ち込みワードクロックの使用はご遠慮いただいています。
- ・ Dante 収録や DVS など、会場の Dante ネットワークに参加する機材は持ち込めません。

(Dante パッチの意図しない変更によるトラブルなどを防ぐための措置です)

【立会いに関して】

- ・ 外部の音響業者が入る場合、弊ホールの音響人員は「立会い」となります。

機材の設置・調整・撤去は業者側のスタッフで作業していただく必要があります。

※「機材の場所を伝える」「常設機材が正常に動作していることの確認」

「常設機材の使用方法に関する取り扱い説明」の作業を立会いとし、対応いたします。

オペレーターやステージマンとしての作業をご希望の場合は別途料金が発生します。

- ・ 追加の技術人員を弊ホールで手配も可能ですが、2週間前までにはご連絡ください。

直前のご依頼の場合、人員を手配することは出来ません。

- ・ 音響機材は調整室内、ホール裏通路にございますので、場所をご案内いたします。

(イベント状況により保管場所が変更されている場合があります)

【コンソールについて】

- ・原則として、こちらで用意しておりますデフォルトシーンをご利用ください。

既存のパッチに関しても変更することはご遠慮いただいています。

ご希望がある場合は担当者にお問い合わせください。

【ワイヤレス周波数について】

- ・弊ホール指定の周波数にて運用いただきます。
- ・持ち込み機材との混在に伴い、常設機材の周波数変更が必要な場合はご相談ください。
- ・1.2Ghz 帯、WS 帯を持ち込みでご利用する場合は、

特定ラジオマイク運用調整機構（特ラ連）へ必ず運用申請を行ってください。