

HULIC HALL & HULIC CONFERENCE

エンタメ向け資料

目次

2	・ ・ ・	当会場ご利用のメリット
3	・ ・ ・	アクセス
4	・ ・ ・	参考レイアウト①
5	・ ・ ・	参考レイアウト②
6	・ ・ ・	スケール入り図面
7	・ ・ ・	料金表
8	～ 1 1	各種リスト
12	・ ・ ・	搬入出情報
13	・ ・ ・	お問合せ

当会場ご利用のメリット



最大収容人数 500 名！

広々としたホールは約 470 平米。
スクール・シアター形式問わずご利用可能です。

広々したホワイエ！

約 300 平米のホワイエは物販スペースや特典会にご利用可能！
明るく使いやすいホワイエです。

トークショー・ライブに！

ポータブルステージのため、ステージサイズや位置も自由自在！
様々な用途にご利用いただけます！

抜群のアクセス！

秋葉原から 1 駅、浅草橋駅駅前に位置する当会場は
ご集客イベントに最適！迷わず会場にご案内可能です。



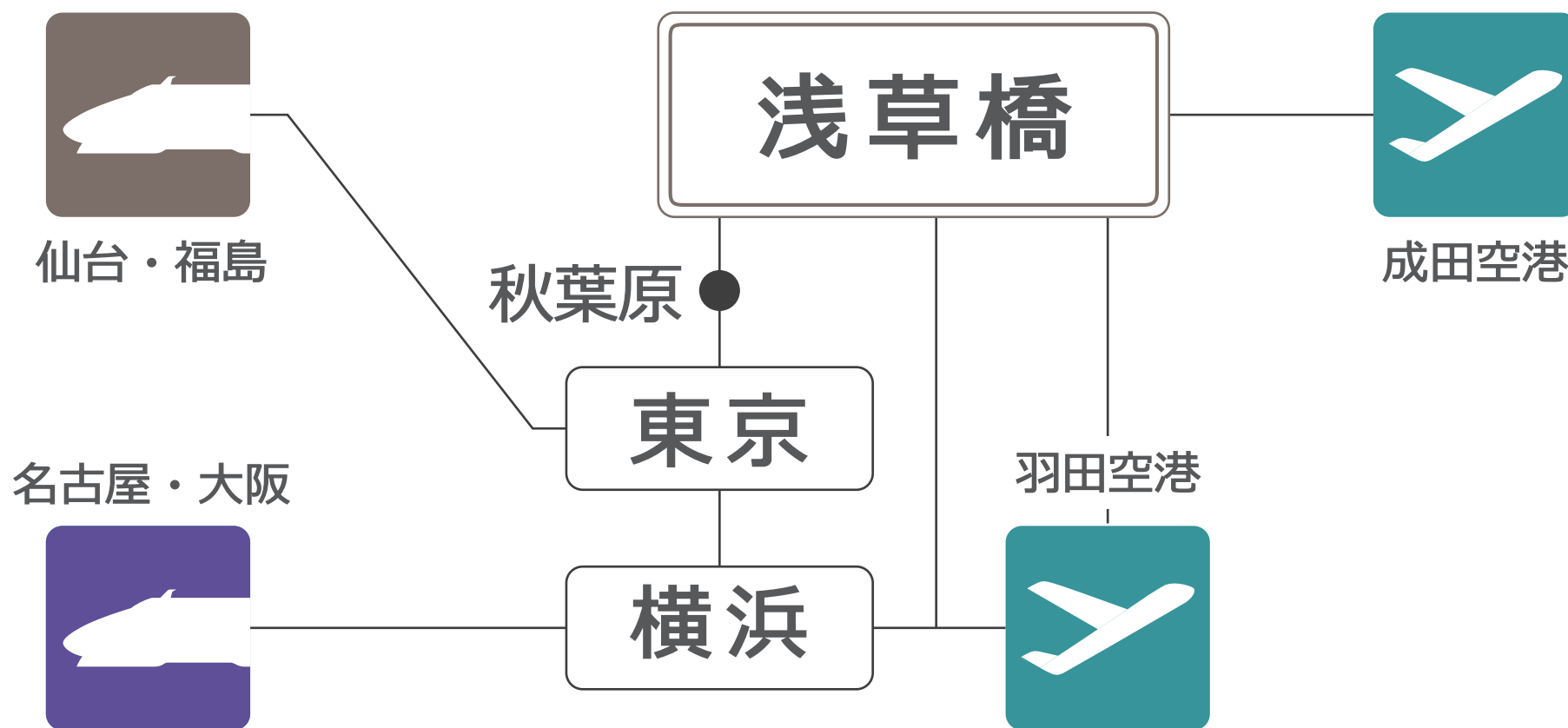
抜群のアクセス

陸の玄関・東京駅（総武線～山手線・京浜東北線）、

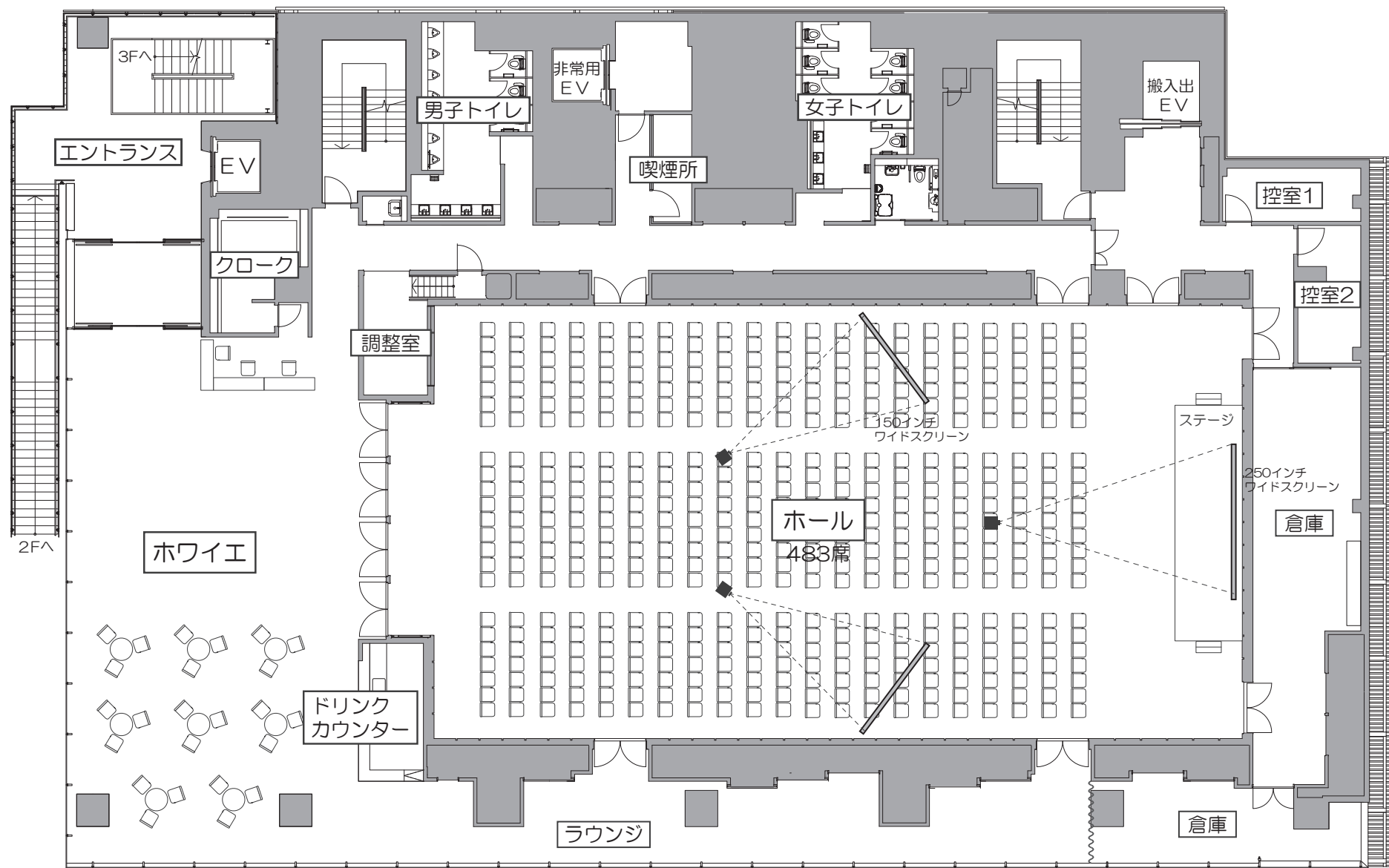
空の玄関・羽田空港、成田空港（都営浅草線）へと直結できるアクセスが集客力を高めます。

さらに、JR 総武線「浅草橋駅」西口からは徒歩 30 秒で、雨に濡れず会場までお越しいただけます。

東京駅 / 約 8 分、羽田空港 / 約 43 分、成田空港 / 約 67 分



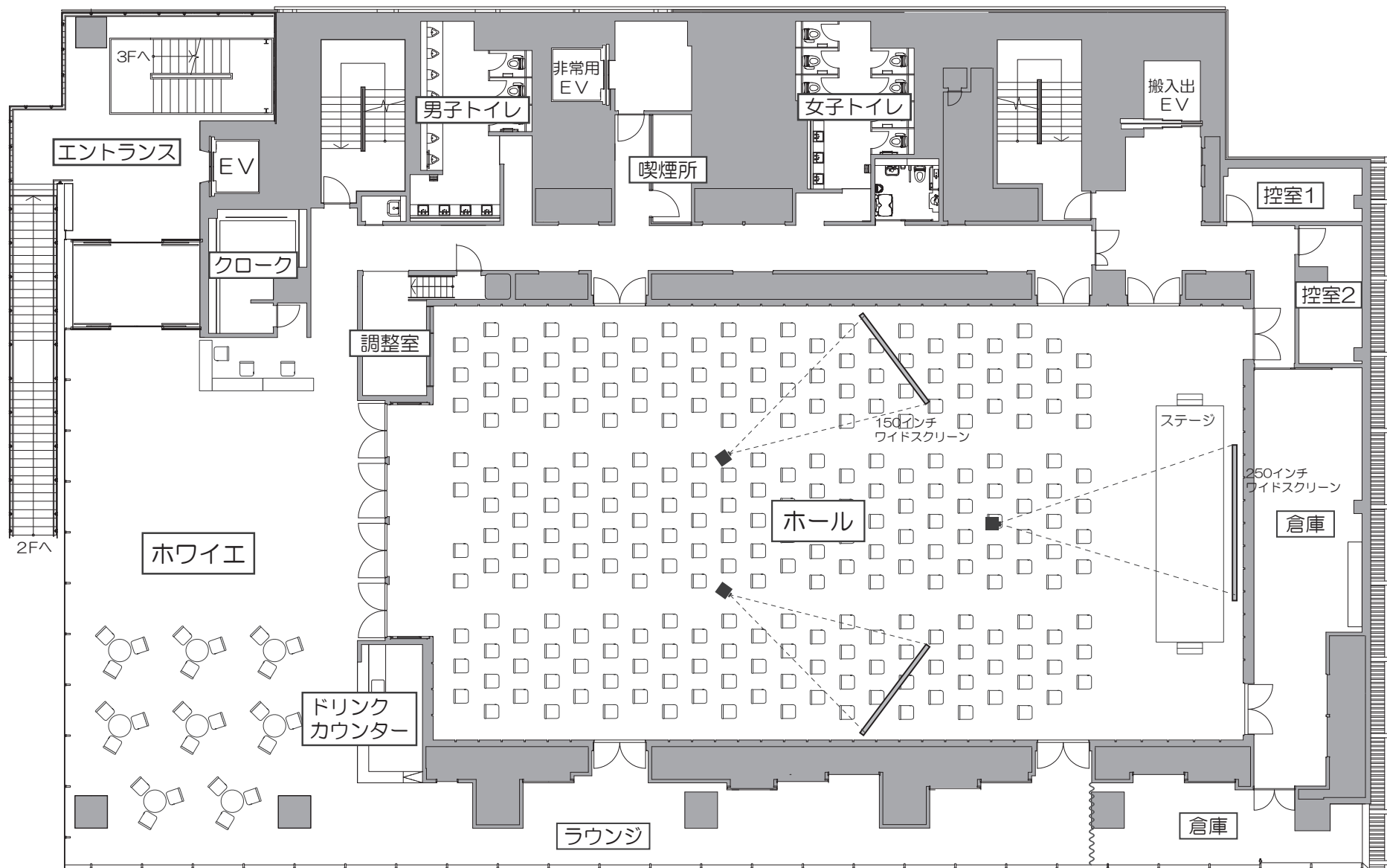
参考レイアウト (483 席)



S=1:200 (A3用紙)

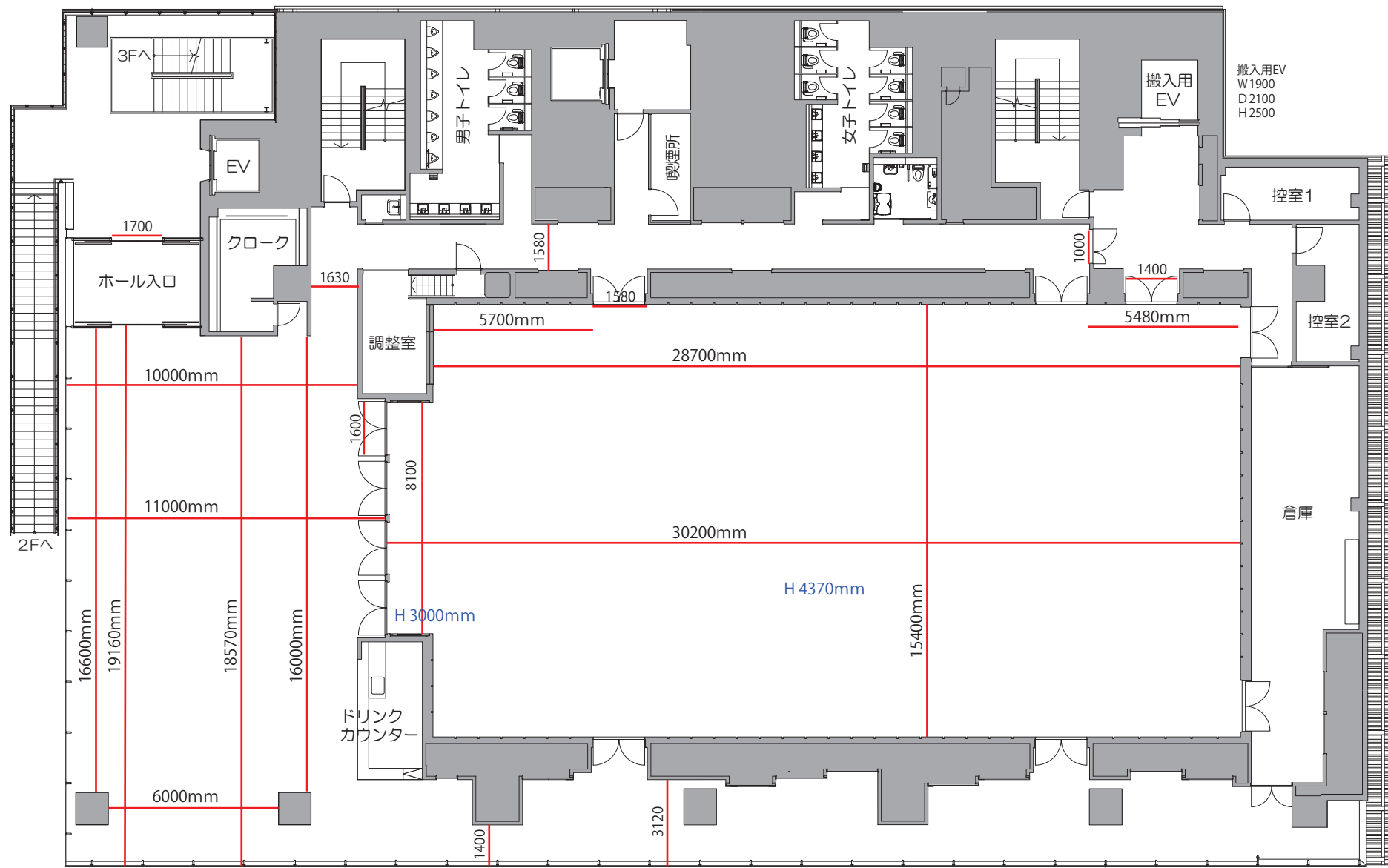


参考レイアウト (250 席)



S=1:200 (A3用紙) 0 5000

ホール スケール入り図面



料金表

▼会場使用料

終日使用料 〔9：00-19：00（10時間）の時間帯枠のみ適用〕	350,000円	使用時間 9：00-19：00（10時間使用時間は準備・設営・後片付けを含みます） 時間延長は 35,000円（1時間単位）になります
時間使用料 〔6時間使用/時間帯自由〕	270,000円	6時間使用は時間帯枠の制限はございません 時間延長は 45,000円（1時間単位）となります
施設管理費	30,000円	電気・空調・清掃費など / 会場使用の際は必ず発生致します

▼機材費

音響機材費	Aセット	25,000円	シーリングスピーカー・CDプレーヤー利用程度 / 展示会・ファミリーセール等
	Bセット	50,000円	Aセット+マイク類（ワイヤレスマイク6本まで） / エンタメイメント・セミナー等
照明機材費	Aセット	30,000円	ステージ周り（20灯程度） / 会議・セミナー等
	Bセット	80,000円	フルセット / 展示会・ファッションショー等
映像機材費		100,000円	メインスクリーン（250インチ）・サブスクリーン（150インチ）×2・プロジェクター×3 スイッチャー・DVDプレーヤー

▼技術人件費

音響人件費	35,000円	1名単位（10時間拘束） / 時間延長は 3,500円（1時間単位）となります
照明人件費	35,000円	1名単位（10時間拘束） / 時間延長は 3,500円（1時間単位）となります
映像人件費	40,000円	1名単位（10時間拘束） / 時間延長は 4,000円（1時間単位）となります

備品リスト

※記載備品はすべて無料

備品名	サイズ			備考	数量	保管場所
	幅	奥行	高さ			
◎ホール						
スタッキングチェア	510	585	775	座面H430	362	ラウンジ側通路
長テーブル	1,800	450	720	幕板付	127	2F倉庫
丸テーブル	Φ800	-	700		9	ラウンジ側通路
ポータブルステージ	1,220	2,440	450 or 600	組立式	7	ラウンジ側通路
ステージ用ステップ				2段	2	ラウンジ側通路
講演台	1,200	600	1,000		1	ラウンジ側通路
司会台	600	500	1,000		1	ラウンジ側通路
パネルパーティション	1,802	420	1,805		6	ラウンジ側通路
ホワイトボード	1,890	600	1,800		2	ラウンジ側通路
大黒幕	80,000	-	4,500		2	2F倉庫
白ジョーゼット幕	120,000	-	4,500		1	2F倉庫
◎控室1						
スタッキングチェア	510	585	775	座面H430	4	控室1
長テーブル	1,800	450	720	幕板付	2	控室1
ハンガーラック	1,200	530	1,700		1	控室1
ハンガー	-	-	-		5	控室1
姿見	430	450	1,520	全身サイズ	1	控室1
液晶モニターTV	-	-	-	固定吊り/ホール内映像	1	控室1
ゴミ箱					3	控室1
◎控室2						
ソファ（1名掛）	610	605	720	座面H380	4	控室2
応接用ローテーブル	900	460	450		2	控室2
ハンガーラック	1,200	530	1,700		1	控室2
ハンガー	-	-	-		5	控室2
姿見	430	450	1,520	全身サイズ	1	控室2
液晶モニターTV	-	-	-	固定吊り/ホール内映像	1	控室2
ゴミ箱					3	控室2

※ 破損等により数量が不足している場合がございます。事前に使用数量を会場担当者にご確認下さい。

備品名	サイズ			備考	数量	保管場所
	幅	奥行	高さ			
丸テーブル	Φ800	-	700	休憩スペース用	6	ホワイエ
長テーブル	1,800	450	720	幕板付/受付用	3	ホワイエ
スタッキングチェア	510	585	775	座面H430	18	ホワイエ
◎クローク						
ハンガーラック	-	-	-	固定	1	クローク
ハンガー	-	-	-		250	クローク
ベルトインパーティション	Φ300	-	850		10	クローク
サインスタンド	-	-	660～1,200	板面450角	2	クローク
液晶モニターTV	-	-	-	固定吊り/ホール内映像	1	クローク
◎バーカウンター						
冷蔵庫					1	バーカウンター
製氷機					1	バーカウンター
流し台					1	バーカウンター
◎その他						
A1ポスター看板				2階入口用	1	2階入口
傘立て	1,248	503	922	カギ無/60本入り	4	2階入口
クローク札					300	3階事務所
◎バックヤード備品						
ローリングタワー	1,500	590	2,560	ホール高所作業用	1	2 Fバックスペース
高所用ヘルメット					4	2 Fバックスペース
高所用安全ベルト					2	2 Fバックスペース
脚立	920	2,490	3,190	ホール高所作業用	2	2 Fバックスペース

2014年7月現在

照明機材リスト

項目	メーカー	内容	容量	備考	個数	項目	メーカー	内容	容量	備考	個数
調光ユニット	Panasonic	入力電源 AC3Φ4W 182/105V 50Hz 250kVA				効果機器類	Panasonic	ロアーホリゾンタライト (W1800)	85W×12	3回路	6
		入力主幹 MCCB 4P 250AF/250AT×2					丸茂電機	ミラーボール Φ400 DMX制御 吊用			1
		演出用調光回路 1L100V30Aユニット			102	スタンド類	Panasonic	フロアーベース			6
		MCCB 2P 50AF/40AT					TOSHIBA	折りたたみ式スタンド			4
		客席用調光回路 1L100V20Aユニット			10		Panasonic	ハイススタンド			2
		MCCB 2P 50AF/20AT						ハンガー			168
		演出用直回路 MCCB 2P 50AF/40AT			10			3連アーム			2
		MCCB 2P 50AF/40AT					TOSHIBA	操作棒		2~3.8m	2
コンソール	Panasonic	ブレジャーΣ				コード類 延長コード	Panasonic	C型20A-C型20A		2m	30
		マスターフェーダー			1			C型20A-C型20A		5m	20
		クロスフェーダー			1			C型20A-C型20A		10m	10
		プリセットフェーダー		3段	40	分岐コード		C型20A-C型20A 二双		1m	50
		サブマスターフェーダー		50ページ	20			C型30A-C型20A (3 c h)		10m	1
		記憶シーン数			1000			C型20A-C型20A (3 c h)		10m	3
		制御チャンネル			1024	変換コード		C型30A-C型20A 二双		1m	10
		記憶キュー数			1000			C型30A-平行15A		1m	10
		エフェクトパターン数		100ステップ	100			平行15A-平行15A		10m	10
		エフェクト同時再生			5	DMX512		DMX5P		20m	1
		パート(自動演出)記憶数			5			C型30A-C型30A			10
		チャンネルピアノスイッチ			40						
		プリセット/フリースイッチ			40						
		ネットワークPCによる外部記憶 (USB/SD/FD)									
スポットライト類	Panasonic	PAR56	500W	M	100	ホワイエ用スポットライト	Panasonic	配線ダクト用集光型スポットライト	100W		41
		フレネルソフトレンズスポットライト	500W		50			配線ダクト調光システム(クローク内)			1
		平凸レンズスポットライト	500W		8						
	ETC	ソースフォー426	575W		6						
		同上ゴボホルダ			6						
	TOSHIBA	シールドビームプロードライト (2灯ミニブルート)	500W×2	2灯	2						

※高所作業ローリングタワー (1台)・脚立(2台)がございます (備品リストに明記)

2020.0308現在

※各ボタン回路・フロアー回路・仮設分電盤等は照明回路図面を参照してください

音響機材リスト

名称		メーカー	型番	仕様	数量
メインスピーカー		NEXO	NEXO PS10	天吊常設	2
		NEXO	NEXO PS10	仮設用	2
スピーカースタンド		ULTIMATE	TS-90BT	PS10用	4
シーリングスピーカー		NEXO	NEXO PS8U	天吊常設	8
ホワイエ・バックスペース天井スピーカー		TANNOY	CSV4	天井埋込型	20
調整室モニタースピーカー		YAMAHA	MSP3	調整室PA卓用固定(2WAY)	2
		YAMAHA	M S 101 III	調整室照明卓用固定	2
パワーアンプ		NEXO	NXAMP	メインスピーカー用	2
		NEXO	NXAMP	シーリングスピーカー用	2
		LAB.GRUPPEN	C10:4X	ホワイエ・エントランススピーカー用	1
ミキシングコンソール		YAMAHA	LS9-32(デジタル)	(ブース内固定)	1
デジタルシグナルプロセッサ		YAMAHA	DME64		1
調整室録音再生機器	CDデッキ	TASCAM	CD-500B	再生用	2
	CDデッキ	TASCAM	SS-CDR200	録音用/ S D ・ USB対応	1
ワイヤレス受信機		SHURE	UR4D-ABJ	2 ch	3
ワイヤレスマイクハンド		SHURE	UR2/SM58-JBX	ワイヤレスマイク(B帯)	6
ワイヤレスマイクピン		SHURE	UR1-JBX/WL-51	ワイヤレスマイク(B帯)	4
ダイナミックマイク		SHURE	SM-58LCE	スイッチ無	3
		SHURE	SM-58SE	スイッチ付	5
		SHURE	SM-57LCE	スイッチ無	5
エアモニ用マイク		AKG	C391B	ホール後方固定	2
マイクスタンド		K&M	ST-201	ストレート	6
			ST-210	ブームスタンドH:930～1650	6
			ST-259	ブームスタンドH:465～690	2
		TOMOCA	DS-20K/F37	卓上/フレキシブル	7

名称	メーカー	型番	仕様	数量
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE85		2
トランスボックス	LA AUDIO	DBTplus		2
マルチボックス	CANARE	16J12F2		1
マルチケーブル	CANARE	16C10-M2	16chMulti-10m	1
パッチケーブル	CANARE	EC003	30cm	59
		EC005	50cm	49
		EC015	1.5m	15
		EC02	2m	22
マイクケーブル	CANARE	EC10-B	10m	12
		EC20-B	20m	5
スピーカーケーブル	CANARE	NL4-NL4	5m	8
		NL4-NL4	20m	3
		NL4-NL4	0.3m	10
		NL4-MM	延長コネクタ	2
変換ケーブル		XLR11C-XLR11C	0.5m	5
		XLR12C-XLR12C	0.5m	5
		47(標準フォーン)-XLR11C	2m	4
		47(標準フォーン)-XLR12C	2m	3
		RCA-XLR11C	2m	5
		RCA-XLR12C	2m	3
		47(標準フォーン)-47	2m	3
		逆相ケーブル	2m	5
		アースカットケーブル	2m	5
クリアカム(有線・演出用)	Clear-com	RS-6C3	ベルトバック	5
		CC-26K	ヘッドセット	5
ヘッドフォン	SONY	MDR-7506		1

2020.3.8現在

映像機材

項目		メーカー	型番	内容	個数
プロジェクター	メインプロジェクター	Panasonic	PT-RZ970JLB	DLP方式、画素数：2,304,000画素、光出力：9,400lm、コントラスト比：10000：1 天吊型	1
	サブプロジェクター	Panasonic	PT-RZ970JLB	DLP方式、画素数：2,304,000画素、光出力：9,400lm、コントラスト比：10000：1 天吊型	2
スクリーン	メインスクリーン	KIKUCHI	250インチワイド	電動巻上式 天吊型	1
	サブスクリーン	KIKUCHI	150インチワイド	電動巻上式 天吊型	2
固定カメラ		Panasonic	AW-HE50S	フルHD対応/ホール後方固定	1
映像機器架（倉庫内）	ビデオマトリクススイッチャー	IDK	MMV-111-A	11入力11出力	1
	ビデオ分配器	IDK	VND-600	1入力/6分配、NTSC信号（BNC）	3
	HDMI2分配器	IMAGENICS	DCE-ID12		1
	HDMI8分配器	IMAGENICS	DCE-ID18A		
	入出力パッチ盤				1
映像ワゴン（ホール内）	プレビューモニター	TOMOCA	FA1011-NP/CT	10型液晶モニター	1
	カメラコントローラー	Panasonic	AW-RP50		1
	マルチマトリクススイッチャー	Roland	V-60HD	入力：HDMI 2ch/SDI 4ch、出力：HDMI 2ch/SDI 2ch	1
	DVDプレーヤー	JVC	SR-HD1500		1
	BD/DVDレコーダー	Panasonic	DMR-T4000R		1
ケーブル類	PC接続		HDMI	5m、10m	3, 3
			D-sub15pin×RGB5/バラ	2m、10m	1, 6
			RGB5/バラ×RGB5/バラ	short、2m、5m、10m	2, 2, 7, 1
	RCA延長		RCA-RCA	10m	1
			RCA-RCA	20m	1
	BNC延長		BNC-BNC	short、2m、5m	15, 14, 6
			BNC-BNC	15m、20m	1, 2
その他	RGB分配器（移動可）	IMAGENICS	DD106	1入力7分配/ケーブル補償20m	1
	エミュレーター	IMAGENICS	CIF-12H		1
	RGBケーブル補償器	IDK	VLC-02HB		4
	スキャンコンバータ	KOWA	KV 201SC		2
各モニター	演台用プレビューモニター	TOMOCA	FA1011-NP/CT	10型液晶モニター	1
	調背室内プレビューモニター	TOMOCA	FA1011-NP/CT	10型液晶モニター	1
	控室・クローク・倉庫	SHARP	LC-19K7		各1
	ホール扉・ラウンジ通路	SHARP	LC-19K7		各2

2019.8.8現在

搬入出情報

[概要]

◆荷捌場 概要

車両高さ制限 : 3 tトラック未満/3,200mm
4 tトラック以上/3,000mm

※4 tトラックでの搬入出は別途警備員の立会（別途費用発生）が必要となります※

※車両高さ3,100mm 以上の場合は必ず事前にご連絡ください※

◆搬入出用 EV（6号機）概要

内部 : 幅 1,950 mm / 奥行 2,150 mm / 高さ 2,500 mm
間口 : 幅 1,950 mm / 高さ 2,500 mm
積載量 : 2,000kg

[搬入導線]

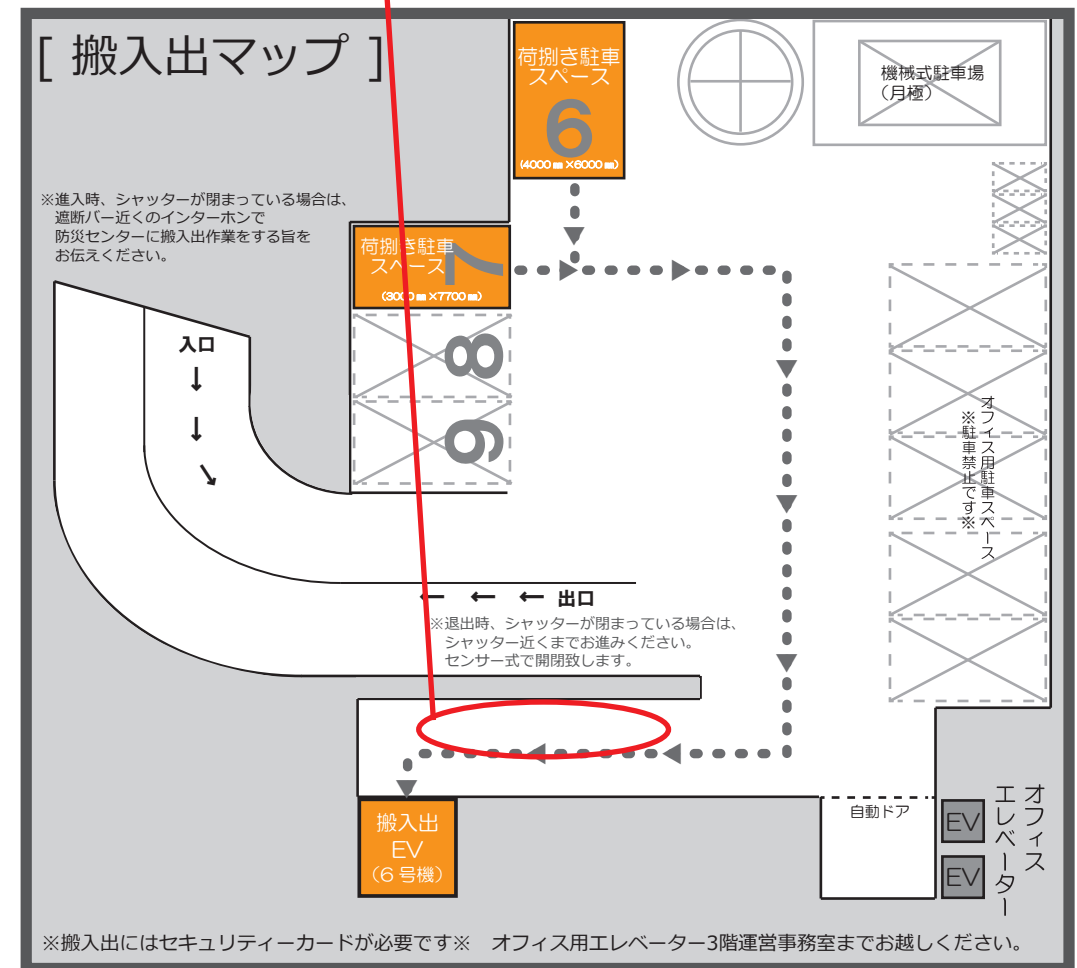
◆搬入出作業は、荷捌き場は地下1階となります。

◆ヒューリックホール / カンファレンス専用の荷捌き場は
2箇所（2台）のみとなります。

[注意事項]

- ◆会場内の搬入出の際には、床・壁などを必ず養生してください。
- ◆留め置きはできません。作業終了後は速やかに退出してください。
- ◆当ビルは駐車場はございません。
駐車される際は近隣の駐車場、コインパーキングをご利用ください。
- ◆荷捌き駐車スペースが埋まっている際は、待機スペースでお待ちください。
- ◆ビル運営管理を円滑にするために、
当施設担当者及びビル関係者より別途指示をする場合がございます。
その際は速やかに指示に従ってください。
- ◆荷捌き場は共有スペースとなります。
ビルテナントや一般の方の通行の妨げにならないように注意してください。
万が一、事故等発生した場合は当施設担当者及びビル関係者は
一切責任を負いませんので、予めご了承ください。
ご理解とご協力をお願い申し上げます。

ここに搬入物を溜められます！



お問合せ

最後までご覧いただきありがとうございました。

お問合せ・ご相談等は下記の電話番号にてお待ちしております。

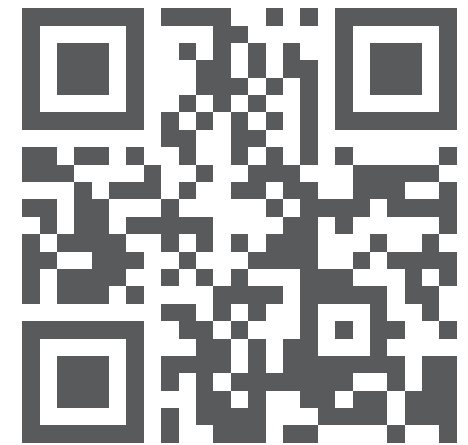
浅草橋ヒューリックホール & カンファレンス

Tel : 03-5822-5971

HP : <http://hulic-hall.com/>

Mail : s.tezuka@magnet-s.jp

担当 : 手塚（てづか）



弊社マグネットスタジオは「Don't Stop Events」を掲げ、以下のコロナ禍におけるイベント実績の情報公開や積極的な対策の取り組みを発信していきます。お時間のあります時に、是非ご覧くださいます。

HP : <https://www.magnet-studio-covid19.com/>